

EXT. DIA. BOSC 01.

L'amic arriba caminant i troba la casa on RODERICK USHER l'havia invitat. La casa és gran, amb dos porxos, al voltant un petit jardí ple de plantes, amb figures de ceràmica enganxades a la paret.

És una casa gran que fa por.

TRANSICIÓ: INVITACIÓ

INT. NIT. CASA 02

L'AMIC(es dirigeix a la porta i truca. Obre la porta RODERICK.

RODERICK és un home pàl·lid, sec, deshidratat i abatut.

MADELINE era una dona en un estat de salut molt feble i físicament esgotada.

RODERICK

Quants anys sense veure't.

AMIC

Et noto una mica pàl·lid. Has canviat bastant.

Igual que la casa.

RODERICK

Tranquil. (tus) Passa.

TRANSICIÓ: MORT

INT. NIT. SALA DE ESTAR 03

L'AMIC i RODERICK estan asseguts al sofà parlant.

MADELINE(cau al terra

RODERICK

Què ha estat aquest soroll?

MIC

No serà la teva germana bessona?

Surten els dos corrents de l'habitació per saber que passava

RODERICK

S'ha mort de catalèpsia...

RODERICK l'agafa amb els seus braços i la porta al llit.

3.

TRANSICIÓ: CAIGUDA

4. EXT. NIT. BOSC 04

De cop truquen a la porta. Apareix MADELINE abraça al seu germa, comença a caure la casa. L'amic surt de la casa corrent i se'n va (espantat).

RODERICK I MADALINE es miren.

MADALINE

Adéu, ja et veure al més enllà.

RODERICK

(trist)

No