



1.

GUIÓ LITERARI

LA CAIGUDA DE LA CASA USHER
UNA MORT INTRIGANT

MARIONA COLOMER, BERTA CLUA, ANNA LLOP, GERARD DESCARREGA/ BAMG

EXT. DIA. BOSC 01.

L'amic arriba caminant i troba la casa on RODERICK USHER l'havia invitat. La casa és gran, amb dos porxos, al voltant un petit jardí ple de plantes, amb figures de ceràmica enganxades a la paret. És una casa gran que fa por.

TRANSICIÓ: INVITACIÓ**INT. NIT. CASA 02**

L'AMIC(es dirigeix a la porta i truca. Obre la porta RODERICK.

RODERICK és un home pàl·lid, sec, deshidratat i abatut. MADELINE era una dona en un estat de salut molt feble i físicament esgotada.

RODERICK

Quants anys sense veure't.

AMIC

Et noto una mica pàl·lid. Has canviat bastant.

Igual que la casa.

RODERICK

Tranquil. (tus)Passa.

TRANSICIÓ: MORT**INT. NIT. SALA DE ESTAR 03**

L'AMIC i RODERICK están asseguts al sofà parlant.

MADLINE(cau a terra)

RODERICK

Què ha estat aquest soroll?

AMIC

No serà la teva germana bessona?

Surten els dos corrents de l'habitació per saber que passava

RODERICK
S'ha mort de catalèpsia...

RODERICK l'agafa amb els seus braços i la porta al llit.

3.

TRANSICIÓ: CAIGUDA

4. EXT. NIT. BOSC 04

De cop truquen a la porta. Apareix MADELINE abraça al seu germà, comença a caure la casa. L'amic surt de la casa corrent i se'n va (espantat).

RODERICK I MADALINE es miren.

MADALINE
Adéu, ja et veure al més enllà.

RODERICK
(trist)
No

TACKLINE

L'adeu d'una família important