




IMATGE						ÀUDIO		
Núm.	Descripció de la imatge	Enquadrament	Punt de vista	Moviment de càmera	Observacions	So/efecte	Text	
1	Fons negre, es veu escrit					Música de fons ( Bso de suspens)	Una obra d'Empar Moliner	0:05
2	Es veu una noia dreta donant-li color a les galtes de l'home amb una brotxa, que està assegut en una cadira.  L'home fa que si i que no amb el cap.		La noia està d'esquen es al públic	1er s'enfoca la noia d'esquenes, llavors s'enfoca la cara del noi. Seguidament les mans del noi		Les veus dels personatges	No es veu en el pla: Noia: De què va el llibre que m'enviaràs? A mi m'agraden els d'intriga.	
3	A l'home li tremolen les mans i es mira el braç mentre es puja la màniga.  S'enfoca el tattoo						Noia: Ara li maquillaré una mica les mans... Es pot arremangar una mica?  Quin tatuatge més modern, què és?	
4	Es queden mirant La noia li esnenya el seu tattoo						Home: És un... un número Noia: Que llarg, no? Que original... Jo porto una Marieta al braç Home: És molt maca	
5	Es queden mirant						Noia: Qui te l'ha fet? Home: Diguessim que em van obligar...	

# GUIÓ TÈCNIC



6	Es veu un fons negre				Música de suspens	La sessió de maquillatge Crèdits: Guió: Mites Home: Jordi Maquilladora: Ariadna Càmara: Judit i Laura Edició: Mites	0:10
---	----------------------	--	--	--	-------------------	---	------